

TRADICIONALES FIESTAS Y LUCHAS
4, 5, 6 y 7 de agosto 2023

MOROS Y CRISTIANOS

Fiestas de interés turístico de Andalucía



BENAMAHOMA

En honor a su Patrón San Antonio de Padua



Sumario

3. Saludo del Alcalde - Presidente
4. Saludo de la Alcaldesa de Benamahoma
5. Reinas 2022 y 2023
6. Reina Mora 2023
7. Reina Cristiana 2023
8. Saludo del Pregonero
9. Cartel de Fiestas 2023
10. Comisión de Fiestas
11. Asociación Cultural Moros y Cristianos de Benamahoma
12. Sentimientos compartidos
13. Más que un lugar
14. Las fotografías de Fernando Calvillo
16. Programa de Festejos 2023
18. XIII Edición Concurso de Fachadas
19. Sentimientos de una reina que fue
20. Todos los caminos llevan a Benamahoma
22. El año brillante
24. Los cargadores del Santo
25. Destino Bani Muhammad
26. Novillada en homenaje a Manuel Tovar
28. Una fiesta de alegría y diversión
30. XXXV Semana Cultural de Benamahoma

Benamahoma



COMISIÓN DE FIESTAS DE BENAMAHOMA DELEGACIÓN DE FIESTAS DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRAZALEMA-BENAMAHOMA

M^a Carmen Fernández Sánchez
M^a del Carmen Barrera Román
M^a del Carmen González Guerrero
Lorena de la Rosa Sánchez
Marta Menacho Ramos
Teresa Fernández Sánchez

Nuestro agradecimiento:
A los/as que desinteresadamente han
facilitado el material gráfico que aparece
en el boletín.

El contenido de los textos es
responsabilidad exclusiva de los autores
de los mismos.

El Ayuntamiento de Grazalema-Benamahoma
se reserva el derecho de la modificación o
supresión de los actos
anunciados.

Edita: Excmo. Ayuntamiento
de Grazalema-Benamahoma
Producción:

 **PUBLIVINSA**
editorial

C/Serranas 1, local 6 - 11100 - San Fernando
Tlfno: 956 212 324
Diseño y maquetación: Ricardo Vinuesa
Fotografía: Varios autores y archivo
Imprime: Pi Impresores
Dep. Legal: CA-303-2011
Revista Moros y Cristianos 2023

Saludo del Alcalde - Presidente

Queridos huerteros y huerteras; amigos y amigas de Benamahoma.

Permitidme que inicie estas líneas agradeciendo la confianza mayoritaria que los vecinos de Grazalema y Benamahoma me habéis otorgado nuevamente para seguir como alcalde al frente del Gobierno de nuestro municipio. Representar otros 4 años a Grazalema, mi pueblo, es un verdadero regalo, como lo sigue siendo también representar a Benamahoma. Y es además ilusionante hacerlo desde ahora junto a la primera mujer alcaldesa que ha tenido este pueblo, una joven valiente que ha decidido entregarse a su gente para ayudar a consolidar la vida en este hermoso lugar que la vio nacer y crecer. Mamen se ha ganado el cariño de mucha de su gente comprometiéndose con muchas de las causas sociales de La Huerta, y conseguirá desde ahora el respeto de otros muchos de sus vecinos que, en estos años, conocerán su enorme capacidad de dedicación y trabajo. En ella, y en Mari Carmen Barrera, como en Javi, Fran, Lorena o yo mismo, tendréis a unos vecinos cómplices que se desvivirán por Benamahoma y por Grazalema, con energías reforzadas tras la nueva mayoría absoluta lograda por el proyecto que representamos.

Estos días que se avecinan serán una primera muestra de nuestro afán por seguir prestigiando nuestro municipio, un empeño sobradamente conocido por todos. Un interés que logró hace unos años el título de fiesta de interés turístico para la Feria de Benamahoma, que puede presumir no sólo de ser un evento único así reconocido oficialmente en nuestra región, sino de revivir cada año una total catarsis festiva que pone las calles de este pueblo a disposición de niños y abuelos, de vecinos y visitantes, en una fiesta de todos y para todos. Benamahoma está de nuevo preparada para reivindicarse tan mora como cristiana, defendiendo, en vez de la lucha, los necesarios espacios para la convivencia, tan necesaria en unos días en que tantas veces nos damos la espalda, y donde parecemos más entregados a la desunión que a buscar los necesarios territorios para el encuentro que harían de nuestro mundo un lugar mejor para vivir. Empleemos estas fiestas y luchas para, lejos de gritar todo cuando nos separa, pregonar la necesaria convivencia cultural y social en esta tierra. Aprovechemos la alegría

festiva para encontrar una mano amiga, un brazo al que agarrarnos para intentar ser mejores y, sobre todo, dejar una mejor vida a nuestros hijos, de más alegrías y menos tristezas.

Todo está preparado. No faltan las ganas, que se dan por supuestas por ser esenciales. Y a ellas se sumarán el trabajo desmedido de los distintos departamentos y técnicos del Ayuntamiento, comandados por nuestros concejales, para que todo esté a punto. De manos también de la Asociación Moros y Cristianos, cuya labor es imprescindible, y cuya responsabilidad es enorme, sobre todo, en estos días, como lo es todo el año para hacer crecer esos elementos culturales que nos definen como pueblo.

Todo se ha dispuesto con mimo y con cuidado para que nada falle. Limpieza y seguridad reforzadas; un buen y completo programa de actos que nada envidia al de lugares mucho mayores... Hacemos posible cada año una Feria que resuena en todo nuestro entorno.

Gracias a nuestro pregonero por aceptar la invitación, así como a la Comisión de Fiestas, a nuestras reinas, al autor del cartel y a cuantos, de un modo u otro, apoyan y hacen posible el evento que ya comienza.

Con el recuerdo para quienes se marcharon en el último año, deseo a todos los huerteros y muchos amigos de este pueblo unas buenas celebraciones. Disfrutando de ellas, como siempre, nos encontraremos en las calles de Benamahoma.

Carlos Javier García Ramírez
Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Grazalema



Saludo de la Alcaldesa de Benamahoma

Queridos huerteros y huerteras:

Permitidme, antes de comenzar el saludo, expresar el orgullo y la satisfacción de representar al pueblo de Benamahoma como su alcaldesa tras el importante apoyo recibido por todos mis vecinos, emoción que se acrecienta aún más cuando llegan estos días tan importantes.

Y ahora sí, queridos vecinos y vecinas y a cuantos lleváis este lugar en el corazón desde la distancia: es para mí todo un verdadero honor escribir estas líneas con motivo de las Tradicionales Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos.

Este año, nuestras fiestas están marcadas por una gran ausencia, es inevitable no acordarme de él en estas fechas tan señaladas, las cuales llevaba a cabo con trabajo y esfuerzo. Tampoco puedo dejar de recordar a los huerteros y huerteras que ya no se encuentran entre nosotros, siempre estarán en la historia de nuestro pueblo.

Llegan días de nervios, de emoción, de alegría...días en los que las sensaciones, los sonidos e incluso los aromas de nuestras fiestas se respiran en todas las calles y casas de nuestro pueblo. Llegamos el momento de engalanar Benamahoma para recibir la más grande de sus tradiciones, la celebración de nuestras Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos.

Es trabajo de todos embellecer Benamahoma para que toda aquella persona que venga a visitarnos se quede prendido de él, y para que el que nos visita todos los años, se enamore aún más. Sigamos mostrando a quienes nos visitan, un pueblo de puertas abiertas y de gente acogedora, sigamos brindándoles nuestra amabilidad y hospitalidad.

Desde el Ayuntamiento tenemos la obligación de conservar las tradiciones de nuestro pueblo, es por ello por lo que organizamos las fiestas con la mirada puesta en el pasado a la

misma vez que integramos las demandas que van pidiendo los nuevos tiempos.

Todo esto no lo hacemos solos, lo hacemos de la mano de la Asociación Cultural de Moros y Cristianos de Benamahoma, cuyo aporte es la esencia de nuestras luchas. Ellos y ellas son los herederos del legado cultural, histórico y tradicional de nuestros antepasados y de nuestra tradición. Por lo que es imprescindible que le muestre mi reconocimiento y gratitud por su trabajo.

No quiero terminar sin agradecer un año más el trabajo de la Comisión de Fiestas, sé de primera mano el esfuerzo y el empeño que le ponen a cada paso que dan en la organización de todas las fiestas de nuestro pueblo. Agradecer también a los trabajadores del Ayuntamiento y a todos y todas las personas que colaboran de manera desinteresada con Benamahoma.

Mis últimas palabras son para desearos que disfrutéis de las fiestas y que la viváis al máximo, que paséis unos felices y entrañables días rodeados de amigos y familiares y animaros a que participéis de forma activa en ellas.

Un abrazo y felices Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos de Benamahoma.

Mamen Fernández Sánchez
Alcaldesa de Benamahoma



Reinas 2022



Reina Cristiana
Delia Román Casillas

Reina Mora
Begoña Martín Suazo

Reinas 2023



Reina Cristiana
Cayetana Rodríguez Román

Reina Mora
María Teresa Campos Salguero

Reina Mora 2023



María Teresa Campos Salguero

Reina Cristiana 2023



Cayetana Rodríguez Román

Saludo del Pregonero

“Acabo de comprarme mis zapatos nuevos para San Antonio”.

Esta frase que escuché, cuando era un niño, resume lo poquito que nos queda para nuestras fiestas de Moros y Cristianos, a los huerteras y a las huerteras.

Para el encuentro con nuestras familias, que vienen a su pueblo, a pasar los días más bonitos del año, pero nuestras fiestas siempre son, y serán, las de los abrazos abiertos, para todos y todas aquellas personas que quieren disfrutar de las tradicionales luchas, de la verbena, de nuestra agua, de nuestra gastronomía y de nuestra amistad, porque cualquiera que nos visite estos días, se sentirá como un huertero o huertera más.

Soy José Luís Gil Salguero, natural de Benamahoma, como mis tatarabuelos, bisabuelos, abuelos, padre y madre, y tengo la satisfacción más grande que puede tener un huertero, la de ser elegido el pregonero de las Fiestas de su pueblo.

Ese día tan especial para mi, intentaré estar a la altura de tan importante honor hacia mi persona, y que podáis conocer un poco más, de este rinconcito de mi corazón llamado Benamahoma.

Para finalizar, me gustaría que me permitierais agradecer a la Comisión de Fiestas, el haber pensado en mi humilde persona para el



pregón 2023, así como a la Asociación de Moros y Cristianos, mi asociación, por hacer de estas fiestas, únicas en el mundo.

Nos vemos muy pronto, y espero que gritéis fuerte conmigo:

“Viva San Antonio”

“Vivan las luchas de Moros y Cristianos”

“Viva Benamahoma”.

Jose Luis Gil Salguero

Cartel de Fiestas 2023

Mi propósito, como autor del Cartel Anunciador de 2023, ha sido reflejar todos los elementos significativos de las Luchas de Moros y Cristianos, con el fin de que se reconozca el anuncio de las Fiestas de Benamahoma.

Para la creación de este trabajo he utilizado la técnica de ilustración digital. La Capilla de San Antonio es el elemento esencial del cartel que nos sitúa en el centro neurálgico de las Fiestas, apareciendo encima de la misma una silueta del patrón que sostiene en sus manos tres azucenas, evocando que las Fiestas son en su honor.

Aparecen representadas banderas que recuerdan los días festivos y grandes de la localidad y, a los lados de estos elementos, se presentan los dos bandos protagonistas de las fiestas. Moros y cristianos con vestimentas típicas que los diferencian e identifican, sosteniendo en sus manos unos trabucos que desprenden el humo de la pólvora, ya que han sido recientemente accionados, mostrando una imagen típica de este evento.

Toda esta iconografía está realizada sobre un fondo beige con una mancha de color que ayuda a potenciar algunos de los elementos de este cartel.



El texto se encuentra situado en la parte superior con una tipografía ligera y legible que se mimetiza con el resto de componentes acompañando a los demás elementos decorativos creando un conjunto armonioso.

José Miguel Torrecillas

Comisión de Fiestas



Queridos huerteros, huerteras y visitantes que nos llegan en estos días tan señalados. Desde la Comisión de Fiestas queremos daros la bienvenida a las tradicionales Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos de Benamahoma 2023.

Al igual que otros años, es todo un honor y un privilegio para este grupo de personas voluntarias que forman la Comisión, colaborar en la organización de las distintas fiestas que se celebran en nuestro pueblo, pero sobre todo, en las Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos.

Es difícil escribir el saludo de la Comisión de Fiestas, al igual que organizar todas las actividades que nos corresponden, cuando te falta uno de sus componentes. En cada reunión sale a la luz su nombre, recordando anécdotas o recordando momentos compartidos.

Hace ocho años, Manuel Tovar, formó su grupo de Comisión de Fiestas con algunos vecinos del pueblo. Han sido unos años maravillosos y gratificantes, en los que hemos trabajado y aprendido mucho de él, pero sobre todo, nos quedamos con las risas y buenos momentos que hemos vivido juntos. Es nuestra respon-

sabilidad continuar su legado, trabajando por las fiestas de nuestro pueblo y por la mejora de ellas, con el compromiso y las ganas que él nos supo transmitir.

Nos gustaría expresar nuestro más sincero agradecimiento a todos los que de una manera u otra colaboran para que las Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos se desarrollen de la mejor manera posible.

Sin más, os deseamos que paséis unas felices Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos y que os divirtáis juntos a vuestros familiares y amigos. Os animamos a que participéis en las actividades organizadas y que durante estos días dejéis a un lado los problemas y os centréis en disfrutar de las fiestas, para que una vez más, nuestras calles desborden alegría.

¡VIVAN LOS MOROS Y CRISTIANOS!
¡VIVA SAN ANTONIO!
¡VIVA BENAMAHOMA!

Comisión de Fiestas de Benamahoma



Asociación Cultural Moros y Cristianos de Benamahoma



Agosto...mes mágico para Benamahoma. Cuando se acercan estos días tan especiales de celebración, las calles tienen un color especial y todos los huerteros y huerteras, como aquellos que no lo son pero están enamorados de nuestro pueblo, viven los días previos con entusiasmo e ilusión.

Son días de nerviosismo, de preparativos y de ultimar detalles para que en las fiestas no existan errores. Días en los que la emoción está a flor de piel y dedicas todo tu tiempo a organizar y trabajar para que todo esté perfecto.

Para los miembros de la directiva de la Asociación de Moros y Cristianos de Benamahoma, supone una gran satisfacción organizar, junto al Ayuntamiento y la Comisión de Fiestas, las Tradicionales Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos.

Uno de los principales tesoros que tenemos en nuestro pueblo son las Luchas de Moros y Cristianos, declaradas de Interés Turístico de Andalucía, por eso desde nuestra asociación tenemos el reto, año tras año, de cuidarla y de hacer todo lo posible por su mejoría y evolución.

Legado, sabiduría y valores, luchas y hermanamientos, así es la cultura de nuestra asociación, donde personas como Manuel Tovar han dejado una profunda huella. Es de justicia agradecerle todo el esfuerzo y dedicación que siempre mostró, así como la confianza y apoyo que nos ofreció a todas las directivas desde que llegó a nuestro pueblo.

Nos gustaría terminar agradeciendo a todas las personas que, de forma desinteresada, hacen o han hecho posible el engrandecimiento de nuestras fiestas con su colaboración. Cada una con su pequeño granito de arena han participado en la organización de estas fiestas, con el fin de que Benamahoma tenga las fiestas que se merece.

Sin más preámbulo, os deseamos que paséis unas bonitas fiestas y que disfrutéis junto a vuestros familiares y amigos.

**¡VIVAN LOS MOROS Y CRISTIANOS!
¡VIVA SAN ANTONIO!
¡VIVA BENAMAHOMA!**



Sentimientos compartidos



Quien me lo diría, siempre he leído el librito de las fiestas, como le hemos llamado, y ahora estoy escribiendo en sus páginas, así me lo ha pedido la Comisión de Fiestas y no me he podido negar.

El duelo por tu ausencia, no es fácil, pero como es compartido con nuestros vecinos, amigos y familiares es más fácil de superar.

Es un orgullo y un privilegio andar y conversar por estas calles de Benamahoma y comprobar que tantas personas te querían y apreciaban: me lo demuestran día a día compartiendo sus vivencias y las anécdotas que han vivido contigo. Has dejado una huella y un vacío que será difícil superar.

Aceptar tu partida ha sido dura, es un dolor profundo que te parte el corazón y no te deja respirar, donde no existe consuelo.

Ahora estamos aprendiendo a vivir sin ti, con ese desconsuelo y desánimo que nos acompañan siempre, pero tengo la esperanza que tú me darás la fuerza que necesito para retomar el camino y reencontrarme con esa mujer de la cual te enamoraste.

Jamás te olvidaremos, añoramos verte por las calles de nuestro pueblo subiendo o bajando al Bujío, al Nacimiento o al Ayuntamiento. Pero lo que más te gustaban era visitar a los mayores, de los que decías que tanto aprendías de sus vidas e historias que te contaban. Eras una persona inquieta, igual estabas haciendo fotos a lo que veías mal, tomando notas

de todos los desperfectos e incluso registrando todo lo que tus vecinos te pedían que hicieras.

Así eras tú... Te ganabas a los niños pequeños, primero poniéndoles mala cara y haciéndoles llorar, luego ellos te ofrecían su cariño, tú siempre tan especial, persona bromista en su vida personal, pero serio en la vida laboral.

Gracias cariño por hacerme ver la vida de otra manera, para ti no importaba lo material, sino aquellos bellos recuerdos y momentos especiales compartidos con nuestra familia, amigos y vecinos.

Siempre estarás en nuestros recuerdos y corazones como esa persona que con su existencia alegró nuestras vidas y nos dio tanto para recortarte.

A lo largo de la vida nos sucederán momentos malos, buenos y alegres, proyectos que se desvanecerán y otros que nos llenarán de orgullo, esto será en parte a ti, por esas lecciones que nos diste, tú serás esa estrella que más brille asistiendo y guiando nuestras vidas.

Siempre le daré las gracias a Dios por haberte puesto en mi vida y a todos los huerteros y huerteras por haber sido parte de la tuya.

Por y para mi esposo Manuel Tovar Gómez.

María Ramos Moreño



Más que un lugar

Mis pasos se pierden por las callejuelas de Benamahoma. Sin embargo, no me siento fuera en la calle sino dentro, en mi casa. ¿Cómo ha sido posible convertir un mero espacio urbano en un hogar cargado de humanidad? Son muchas las fuerzas que humanizan un hábitat hasta conseguir este abrazo fraternal. Está la sencillez del día a día, que es su grandeza; la pureza de su entorno natural; el transcurrir calmado del tiempo; el silencio tranquilizador interrumpido a veces por el sonido del agua o por el sonido de las tórtolas encaramadas en los pinsapos de la calle Nacimiento o por otros sonidos de pura vida.

Pero detrás de esas fuerzas que crean raíces está el elemento esencial: las personas. El extendido sentimiento de comunidad en la vecindad me hace ser uno más del grupo. Un sentimiento que se manifiesta en el cercano saludo en la calle, en la tertulia de la tienda, en la celebración colectiva de los cumpleaños en la plaza de Andalucía, en la sincera bienvenida en el bar, en el respeto compartido entre su gente, en la disponibilidad de su gente para lo colectivo y para lo personal, en las actividades de la Asociación de Mujeres, en las luchas de sus Moros y Cristianos, en el Belén Viviente o en la variopinta Semana Cultural.

En Benamahoma hay mucha cercanía, se cuida con esmero lo personal, lo altruista, lo transparente y lo colectivo. Ello no tiene precio y sí más valor cada día, sobre todo cuando la edad no te llama a descubrir o apostar, sino a contemplar y admirar.

No es fácil en los tiempos tecnológicos que atravesamos mantener una actitud de vida ajena a ellos. No es fácil mantener tradiciones de tiempos pasados, hacer atractivo, sobre todo para la juventud, un territorio donde el bienestar no se basa exclusivamente en la modernidad material. Pero merece la pena intentarlo (como se está intentan-

do) y conseguirlo (como se está consiguiendo). Porque los valores surgidos de las relaciones humanas en una familia como lo es Benamahoma, trascienden las épocas y las modernidades, afectando a la persona, a los sentimientos.

La personalidad centenaria de Benamahoma es lo que la hace diferente y atractiva, llena de relaciones humanas y sentimiento colectivo. Todo un mundo de sensaciones en medio de un entorno natural sin igual y delicado, del que disfrutar y al que mimar.

Así que ahí seguiré, sobre mis pasos por estas callejuelas encaladas cargadas de vida, ahora de la mano de mi descendencia, dejándoles como herencia el arraigo a este rincón especial.

Rafael Ramos



Las fotografías de Fernando Calvillo



Existen hombres que se convierten en parte de la historia de un pueblo, del lugar que los vio nacer y crecer. Uno de esos hombres es Fernando Calvillo Lamela, perteneciente a la familia de los capitalistas de Benamahoma, quienes regentaban uno de los molinos del pueblo. Su vida estuvo marcada por el oficio de molinero, carpintero, comercial y empresario, en definitiva, un viajante de la vida.

Hombres como Fernando crean historias propias de nuestro pueblo, narrando sus transformaciones y el protagonismo de sus habitantes. Todo esto se recoge en la memoria de imágenes plasmadas en papel, capturadas con cámaras fotográficas por pura pasión al arte de la fotografía. Desde el momento en que su cámara, una de muchas que tuvo a lo largo de su vida, llegó desde tierras alemanas en una época en la que la fotografía era reservada solo para algunos y los equipos no eran fáciles de conseguir. Fernando comenzó a documentar con imágenes el archivo histórico de Benamahoma y desde su propia perspectiva.

Este hombre logró capturar la vida cotidiana de nuestro pueblo, sus habitantes, sus costumbres y los acontecimientos tanto públicos como los más íntimos de las relaciones familiares. Esto es de suma importancia, ya que deja constancia de la memoria colectiva del lugar y su significado en el contexto en el que se encuentra.

Fotografiar es captar el momento vivido, aquel que se desea recordar y preservar en el pensamiento de quien toma la foto, convirtiéndola en un testimonio único e irreplicable en el tiempo. Fernando Calvillo lo hizo, guiado por su incansable pasión por la fotografía, documentando todo aquello que conformaba su mundo y su visión del mismo. De esta forma, surgen miles de fotografías que recuerdan lo que fuimos, lo que somos y lo que seremos en el futuro. Es la gran virtud de la imagen captada ser testigo de lo que pasará y quedará para el futuro.

Joaquín Ramón Gómez Calvillo
Historiador





Programa de actos Fiestas

LUNES 31 DE JULIO

20:00 h:

Seminifinal adultos Torneo de Feria Fútbol Sala.

MARTES 1 DE AGOSTO

20:00 h:

Semifinales Torneo de Feria Fútbol Sala Infantil-Alevín.

MIÉRCOLES 2 DE AGOSTO

21:00 h:

Final masculina del Torneo de Feria Fútbol Sala Adultos.

JUEVES 3 DE AGOSTO

19:30 h:

Partido de Fútbol entre casados y solteros.

21:00 h:

Inauguración del chiringuito de El Nacimiento.

22:00 h:

Apertura de la Caseta Municipal.

23:15 h:

Actuación musical de Salma Flamenco. A continuación, actuación DJ. Caseta Municipal.

VIERNES 4 DE AGOSTO

14:00 h:

Comida para los mayores de Benamahoma.

Caseta Municipal.

Acompañamiento musical de Miguel Beltrán.

22:00 h:

Inauguración del Alumbrado Extraordinario. Cortejo de Reinas 2022 y séquito de moras y cristianas a la Reina Mora y Reina Cristiana 2023, acompañadas del Capitán Moro y su tropa hasta la Plaza de Toros.

A continuación, Pregón de las Fiestas a cargo de Don José Luis Gil Salguero. Plaza de Toros.

22:30 h:

Desfile del bando Cristianos por las calles Real, calle La Parra hasta la Plaza de Toros donde tendrá lugar el primer encuentro entre las tropas y presentación del Estandarte Moro y del Pendón Cristiano.

00:00 h:

Coronación de la Reina Mora y Reina Cristiana. Caseta Municipal.

A continuación, Bailes en Verbena hasta la madrugada amenizados por Orquesta Kamikazes y Banda del Pelicano.

SÁBADO 5 DE AGOSTO

10:00 h:

Alegres dianas interpretadas por la Asociación Musical Juan Aguilar y LUCHAS DE MOROS Y CRISTIANOS INFANTILES. Salida desde la Iglesia.

12:00 h:

TRADICIONALES LUCHAS DE MOROS Y CRISTIANOS EN HONOR A SAN ANTONIO DE PADUA. Salida desde la Iglesia hasta la Capilla.

de Moros y Cristianos 2023

13:30 h:

Sardinada en el Chiringuito de El Nacimiento.

14:30 h:

Concierto a cargo de la Asociación Musical Juan Aguilar.

15:00 h:

Actuación de Retrasound José Castillo DJ.

19:00 h:

Encierro Infantil. Suelta de Salvadoreño.

19:30 h:

Festejo taurino. Suelta de Vaquillas.

23:15 h:

Bailes populares en la Verbena hasta la madrugada, amenizados por Orquesta Kamikazes y Banda del Pelicano.

DOMINGO 6 DE AGOSTO

10:00 h:

Alegres dianas interpretadas por la Asociación Musical Juan Aguilar y LUCHAS DE MOROS Y CRISTIANOS INFANTILES. Salida desde la Capilla.

12:00 h:

TRADICIONALES LUCHAS DE MOROS Y CRISTIANOS EN HONOR A SAN ANTONIO DE PADUA. Salida desde la Capilla hasta El Nacimiento.

13:30 h:

Sardinada en el Chiringuito de El Nacimiento.

14:30 h:

Concierto a cargo de la Asociación Musical Juan Aguilar.

15:30 h:

Actuación de Retrasound José Castillo DJ.

19:00 h:

Encierro Infantil. Suelta de Salvadoreño.

19:30 h:

Festejo taurino. Suelta de Vaquillas.

23:15 h:

Atuación musical en la Verbena. A continuación, bailes populares hasta la madrugada, amenizados por Orquesta Kamikazes.

LUNES 7 DE AGOSTO

11:00 h:

Tobogán acuático en calle Real.

16:30 h:

Actuación de Rumba Canalla.

19:30 h:

Festejo taurino. Charlotada en Plaza de Toros. Premio al mejor disfraz y mejor revolcón.

22:30 h:

Actuación de Mario Márquez.

00:00 h:

Traca Final. (Calle Real, junto a Plaza de Andalucía).

00:15 h:

Entrega de Trofeos. A continuación Bailes en la Verbena hasta la madrugada. Bailes populares con premios.

XIII Edición del Concurso de Fachadas “San Antonio de Padua” de Benamahoma

Martes 13 de junio de 2023



PRIMER PREMIO
Isabel Jarillo Calvillo



SEGUNDO PREMIO
Aña María Oliva Cámara



TERCER PREMIO
Aña Jesús Calvillo Benítez

Sentimientos de una reina que fue



Poder expresar todo lo vivido durante el año de mi reinado se me hace muy difícil porque son muchos sentimientos y emociones experimentadas, siendo complicado transmitir con palabras todo lo que tengo guardado de aquellos momentos.

Uno de los primeros recuerdos que me se vienen a la cabeza, es el inicio del verano de 2011, cuando el entonces Alcalde de Benamahoma, José Antonio, me llamó para darme la noticia. Nervios, emoción, inquietud, impaciencia... ¡iba a ser la Reina Mora en los Moros y Cristianos de ese año!

Creo, que para las niñas de Benamahoma, es un momento especial. Bonito e inolvidable. Ser reina, te permite ser parte de nuestras fiestas más importantes y vivirlas desde dentro. Además, si hablo de mi caso, tengo que decir que tuve la suerte de que mi compañera de aventuras fuera mi amiga Carmen, lo que hace que la experiencia fuera el doble de bonita.

Pasas casi dos meses de frenesí y nervios. Elegir telas, mirar diseños, buscar complementos, visitar a modistas, probar, desechar, arreglar y un largo etcétera para que todo quede perfecto. Y poco a poco y sin apenas darte cuenta, llega el momento.

Viernes de feria. Se podría resumir en ¡NERVIOS, NERVIOS Y MÁS NERVIOS! Es el día más importante, es tu coronación, el momento en el que todo el pueblo y los visitantes van a ver como tu padre te corona y como entre risas nerviosas y balbuceos respondes a las preguntas que te hace la presentadora. Es el día que más nervios se pasan, pero también el más bonito, porque por fin, eres la Reina de las fiestas y empiezas a celebrar con todos tus amigos ese momento que estás viviendo.

Sábado y domingo. ¡QUE RESACA! Por supuesto, eres la Reina, tienes que abrir y cerrar la verbena como se merece, aun así, te levantas con una ilusión y unas ganas increíbles... Eres absolutamente el centro de atención, y los desfiles se pasan al ritmo de música, luchas y... ¡Una foto con la reina! ¡Por favor ahora conmigo! ¡Una foto por aquí! ¡Ríete anda, que te voy a sacar una foto! Llega un punto, en que no

sabes con cuánta gente te has podido fotografiar ni cuantas personas te han "disparado" con una cámara...pero que sensación tan maravillosa el sentirte tan especial.

De esa manera, vamos llegando al final del reinado... ¿Ya? Os juro que son los tres días que más rápido se pasaron en mi vida. Cuando llega el momento en el que finalizan las luchas del domingo, sientes como una especie de vacío, ¿Cómo es posible que algo que llevas esperando tanto tiempo se acabe tan rápido?

Cuando llega el lunes, y te levantas para prepararte e ir a la comida con los Moros y Cristianos, empiezas a hacer balance de todo lo que has vivido esos días y no puedes evitar sonreír al acordarte de todos los momentos bonitos y divertidos que has tenido la oportunidad de experimentar.

Han pasado ya doce años desde que tuve la suerte de ser la Reina Mora de las fiestas y cada año cuando veo a las nuevas Reinas, me acuerdo de aquel 2011 y vuelvo a experimentar cada sentimiento y vivencia de aquel año.

Como colofón final, solo quiero decirlas a las reinas de este año, que disfruten, que sientan las fiestas como si fueran las únicas de su vida, que sean felices y aprovechen la maravillosa oportunidad que nuestro pueblo les brinda.

Bueno, solo un apunte más a quien corresponda. ¿Qué tengo que hacer para poder ser reina otra vez? Si me lo volvieran a proponer, no dudaría ni un momento en volver a decir que sí.

Sin más. ¡FELICES FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS A TODOS LOS HUERTEROS/AS Y VISITANTES!

María Corchado Millán
Reina Mora. Año 2011



Todos los caminos llevan a Benamahoma



Benamahoma es como una madre fecunda, preñada de innumerables caminos y “vereadas” que nos conducen al monte, a sentir con la naturaleza; otros senderos nos llevan hasta el agua, con su río, sus fuentes y su nacimiento que nos ayudan a calmar la sed y las ganas de charlar con vecinos y Huerteros.

Hay caminos que también invitan a conocer el pueblo a través de sus blancas calles: La venta, la calle Real, San Antonio...Todas ellas nos acercan a Los Huerteros, hombres y mujeres generosos, llenos de conocimientos y de amabilidad. Estas gentes, que hacen sentirse al visitante bien recibido y bien tratado, no temen perder su tiempo a la hora de mostrar los caminos que llevan a los lugares más hermosos: bosques, molinos, ranchitos, picos

con vistas inabarcables, perezosos, hornos de cal... lugares vivos de la sierra, con sus historias y su cultura.

Los caminos de la sierra existen desde tiempos inmemoriales, y son testigos de las gentes y de sus afanes, de ese andar de aquí para allá para carbonear, para recoger las cabras, para ir a buscar leña, algarrobas, tagarninas, o para bajar la nieve desde las cumbres.

Salir a caminar por esas vereas, a veces empedradas, es regresar de alguna manera al pasado, pues “paseando de aquí para allá” solemos tropezarnos con ranchos, alfanjes, apriscos, chozos, majanos, pozos y fuentes, por nombrar algunos, que nos relatan cómo era la vida hace treinta o cuarenta años y cómo estaba el monte de poblado y de transitado.

Hay que agradecer todos esos “nuevos caminos antiguos” que se están recuperando en los alrededores de nuestra Benamahoma: “El hoyo Tarazón”, “El sendero de la Cruz del Tajo”, “La Atalaya de los cochinos”...

Ojalá se pudieran seguir “redescubriendo” otras vereas antiguas antes de que se pierdan y el monte las borre irremediadamente, pues al desaparecer estos caminos, también se perderán los lugares a dónde conducen y se olvidarán infinidad de nombres conservados desde tiempo inmemorial y transmitidos de padres a hijos para designar cada cañá, cada trozo de senda o cada recodo del río. Unos nombres que servían para manejarse, en un tiempo en que los hombres y mujeres caminaban a pie o a lomo de bestias, para ganarse el pan desde chiquititos gracias a los montes.

La mayoría de los nombres de la sierra no

aparecen en los mapas, los conocen todavía algunas personas antiguas como Pedro del Bujío, Manolo Jarillo, “El Muni”, Andrés Vega, su hermano Vicente, la Pepa, María, su hijo Juan Luis, “La Chispa”, Manolo Lamela, y algunos más, que se han criado y han vivido en la sierra desde zagales.

¿Quién va a saber, dentro de cincuenta años, dónde está “El joyo las papas”, “El puerto la mesa”, “El puntal”, “El rancho Potacho” o “El puerto las vacas”? Todo esto es nuestro pasado, nuestro patrimonio y nuestra cultura, así que habría que preservarlo.

Afortunadamente, contamos en Benamahoma con gentes que aman la sierra, que transitan por las “veredas” de sus padres y de sus abuelos, y que no dudan en llevarnos a conocer esos senderos a los que llegamos nuevos y nos enamoramos de su tierra. Y con paciencia infinita nos dicen y nos repiten los nombres hasta que nos los vamos aprendiendo: “El cancho los churreteros”, “El joyo las carboneras”, “La era Juanito El mellao”, “El granaillo”, “El lagunazo”, “La cañá la sarna”, “El puerto los laureles”, “El rancho la Fuentezuela” y así, una y otra, y otra vez.

Quizás ahora, más que nunca, necesitamos volver a andar por nuestros montes, hacernos presentes en nuestras trochas, nuestros carriles, en nuestros senderos. Dejar en casa las tecnologías, coger a nuestros niños de las manos e irnos a buscar los añosos quejigos, los vivientes canchales, las hermosas orquídeas, los corzos y las mariposas: tesoros de la sierra. Acompañar con la vista el vuelo de nuestras diversas aves: alimoches, águilas, cierrapuños, picaroviejos, herrerines, cientos de especies que nos regala esta tierra. Y deleitarnos con el tomillo, el orégano, los pinsapos, las tagarninas y las cagarrias.

Y tras el paseo, tumbarse en los Llanos del Campo a contar anécdotas, y aprender de los mayores, y

reírse, y pasar miedo con las historias de “sustos” y alegrarse de estar vivos y con la gente que queremos.

Es tiempo de sacar coraje y de moverse, de sacudirse los miedos, de vivir en vez de sobrevivir, de disfrutar y de cuidar lo importante: niños y naturaleza. Es tiempo de confiar en las buenas gentes que abundan y de honrar el legado que nos dejaron “los antiguos”.

Sobre todo, es tiempo de escuchar y de seguir el camino del corazón para no confundirnos.

Y luego, que cada uno vaya por su caminito y la ande lo mejor que sepa y que pueda, echando una mano al de al lado y al de enfrente, y con la alegría y la confianza de que todas las vereitas se juntarán algún día.... al llegar a Benamahoma, que vive en nuestro corazón.

Elisa González Ripoll



El año brillante (antes de que se prohibieran las fiestas)



Tres años pasaron esperando, planeando el próximo viaje a España, mapeando posibles caminos a Benamahoma, buscando información sobre una fiesta que me habían contado, de Moros y Cristianos que no podría perderme. Desde la primera vez que me contó una amiga en Granada con un entusiasmo evidente que había escuchado de una fiesta de Moros y Cristianos muy diferente de los de Valencia yo sabía que había que averiguarlo. Para una antropóloga canadiense cuya tesis doctoral había explorado la memoria histórica del pasado musulmán en Andalucía y el sentido que tiene este pasado para los andaluces las fiestas de Moros y Cristianos formaban sólo una pequeña parte de un proyecto mucho más grande. No obstante, los detalles benamahometanos de los bautismos y las luchas tanto de los niños como de los adultos, parecía que no tenían

igual. Entre otras cosas no hacía eco con los elementos de las fiestas de Moros y Cristianos en Granada y Valencia como con los trajes, los desfiles o el sentido que se da a los rituales, a los dos bandos y a los textos teatralizados y después de esperar tanto tiempo se hizo imposible de ignorar.

Sin saber cómo iba a llegar yo sola a Benamahoma en el verano de 2019 reservé un piso allí con una certitud de que había una manera de llegar al pueblecito montañoso enclavada en los bosques y las laderas de la Sierra de Grazalema. Lo que nunca imaginaba fue que se iban a juntar a mi visita, no sólo la amiga de Granada, sino la misma persona que le había contado a ella de Benamahoma tres años antes, una antropóloga de Sevilla que ya había hecho algo de investigación. Disfrutamos Benamahoma, la fiesta, la gente, el ambiente de la sierra, la historia y más durante los días de la fiesta – aprendiendo y viviendo todo lo que pudimos, siendo yo quizás la primera antropóloga canadiense que ha sido ‘bautizada’ en la fuente por esos cristianos tan amables, prometiendo que íbamos a volver cuanto antes. Sin embargo, este mismo verano tenía que ser ya que nadie se dio cuenta que iba a ser la última fiesta antes de los eventos tan inesperados que pararon todas las fiestas por un larguísimo momento.

Durante los años pandémicos, me encontré encerrada en casa, alejada de España por más tiempo del que he estado en dos décadas. Surgió en mí la pregunta de cómo podría regresar a Benamahoma y a la fiesta de Moros y Cristianos, con la idea de crear un proyecto colaborativo entre antropólogas y los benamahometanos. Contribuir a las comunidades y generar conocimiento antropológico es fundamental en nuestro trabajo. Así surgió la idea de utilizar fotografías como medio de conexión.

Cada año, la Asociación de Antropólogos Americanos produce un calendario que mues-

tra ejemplos de la vida diaria humana en diferentes partes del mundo. La selección de fotos para el calendario se realiza a través de un concurso en el que cada concursante puede enviar tres fotos y se lleva a cabo una votación en Facebook. De las miles de fotos que he tomado durante mi investigación, elegí cinco, tres de la Fiesta de Moros y Cristianos de Benamahoma y dos de otras festividades en Granada. Estas fotos están llenas de historias, vida y comunidad. El concurso en Facebook fue una verdadera colaboración, ya que la foto de la Fiesta de Moros y Cristianos de Benamahoma no habría ganado un lugar en el calendario de 2022 sin los votos de los benamahometanos, amigos y familiares. Fue una muestra del cariño y el deseo de celebrar la fiesta en todo su esplendor.

La foto que ganó fue titulada: <<Los moros bailando el santo>> con la explicación: <<Participantes que representan Moros (musulmanes) medievales en una fiesta de Moros y Cristianos en la sierra en Cádiz, España en 2019 bailan con el santo patrono. Un gesto simbólico que muestra que a pesar de las conversiones forzadas (tanto a Islam como a Cristianismo), los habitantes siguen siendo iguales>> Es un testamento a los antepasados, los valores y el sentido de comunidad benamahometanos a pesar de los cambios de los años o las diferencias entre la gente. Aunque yo no tenía ninguna elección sobre el mes del calendario elegido para la foto no podía ser más apropiado que salió esta foto como el mes de agosto en 2022. Otras fotos que ganaron ese año venían de Maryland (EEUU), Rapa Nui (la Isla de Pascua), Pa Su'm (Patzún, territorio maya, Guatemala), Soweto (Sudáfrica), Indígenas koyas (en el sur de la India), Lima (Peru), Ixhuatlán de Madero (Veracruz, México), Puertorriquenses (de Los Ángeles, EEUU), Indígenas gija (en Australia), Nangbah (Distrito de las Colinas de Jaiñtia Occidente, India)

y Sant Carles de la Ràpita (Cataluña). Cuando uno ve el calendario, forma un ejemplo de la gran variedad que es la vida humana; una variedad que muestra que la Fiesta benamahometana no sólo es un Bien de Interés Turístico.

Sin embargo, nuestro trabajo no terminará sólo con una foto. Nuestro tiempo en Benamahoma y la gente del pueblo nos ha dado inspiración para seguir trabajando en temas benamahometanos, investigando temas antropológicos relacionados con la Fiesta de Moros y Cristianos, los significados, el conocimiento benamahometano y la memoria histórica entre muchas otras cosas. Finalmente, esta foto se convierte en una parte visual de este encuentro antropológico que ha viajado por todo el mundo gracias a vuestra participación y entusiasmo.

Elaine McIlwraith

Dra. en la University of Toronto (Mississauga)



Los cargadores del Santo

Es nuestra tradición procesionar la imagen de San Antonio, símbolo de las Fiestas y Luchas de Moros y Cristianos de Benamahoma.

Cargar la imagen de nuestro patrón es un acto de devoción y tradición que ha pasado de generación en generación. Los cargadores son hombres, y en algunos casos mujeres, vinculados con las costumbres y tradiciones de nuestro pueblo.



En cada carga van los recuerdos de muchos huerteros que desde antaño ponían pañuelos atados a los travesaños del paso para guardar el sitio a las claras del día, paso donde se coloca la imagen del Santo para bailar, pasearla, llevarla y traerla según el bando que la custodia.

Es nuestra tradición festiva y a la vez religiosa en manos del pueblo que lo venera y lo hace un elemento necesario en el transcurso de la fiesta donde se le ha engalanado, custodiado y resaltado al son de la música que lo acompaña en su recorrido.

Los cargadores del Santo crean un vínculo con la imagen y a su vez con las fiestas, sin ellos se perdería un factor importante en el desarrollo de la misma. El Santo es llevado al pueblo desde la Iglesia y es custodiado en la Capilla del pueblo, como antiguamente se hacía en las casas.

El vínculo se extiende al ritual festivo de nuestro pueblo. Sus paradas unidas a las luchas y parlamentos de sus capitanes, sus visitas a los enfermos, los tributos a los que se marcharon y las emociones de los momentos son asumidas por sus cargadores, custodios de la imagen y de su caminar por las calles. Ellos son los testigos de ese simbolismo que solo se puede sentir bajo la imagen, agarrados a sus andas o reforzando sus laterales.

Las personas que lo hacen son dignas de mención porque contribuyen a la fiesta desde el trabajo que pasa más desapercibido: portar la imagen del patrón, San Antonio de Padua.

Siempre estará Benamahoma representada por esos cargadores, por sus diálogos íntimos con la imagen, sus momentos de cansancio, de esfuerzo y de unión para que un año más la imagen luzca como se merece en nuestras Fiestas y Luchas Moros y Cristianos.

Destino Bani Muhammad

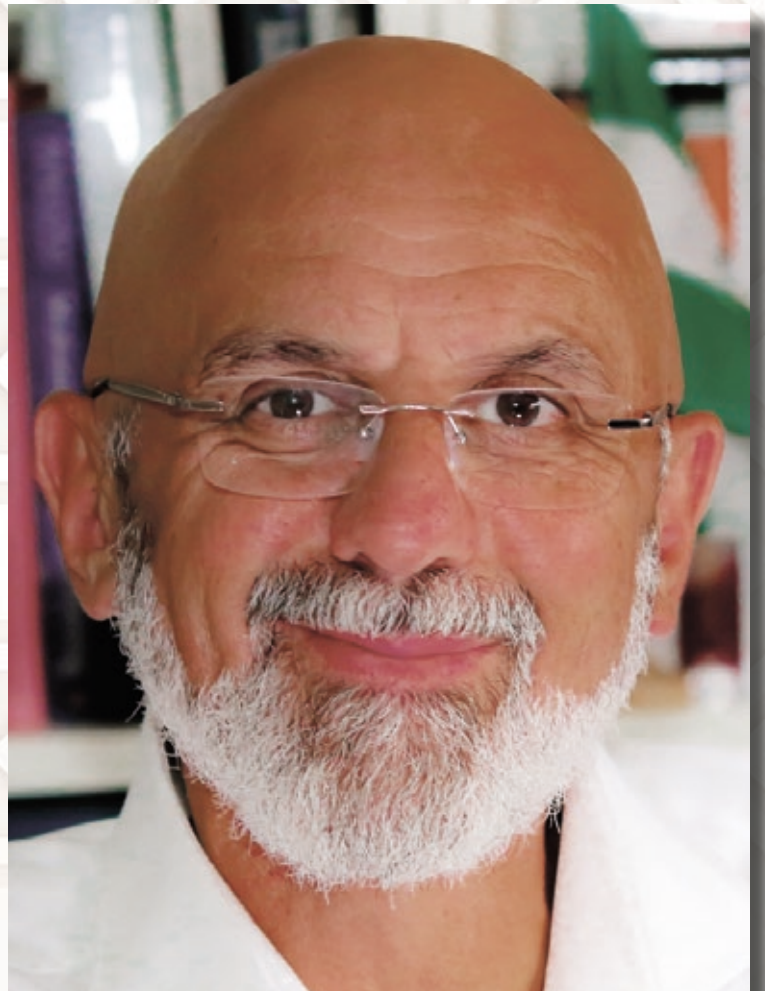
Soy Aziz Saidi Rabah, nací en Tánger, vivo en Amsterdam. He trabajado como periodista y como profesor de idiomas durante muchos años. Soy investigador de la historia de la Edad Media de España, y en particular de la historia de Al Andalus, que también forma parte de mi historia. Soy descendiente de moriscos por parte de madre. Durante muchos años, tracé las huellas de Al Andalus y lo que quedaba de ella en tierras de las actuales España y Portugal, y luego en la tierra de la diáspora. He visitado España en muchas ocasiones y he encontrado lugares que aún conservan el recuerdo de los monumentos arquitectónicos o culturales de la época de Al Andalus. He visitado ciudades y pueblos, barrios antiguos, palacios y castillos, mezquitas, iglesias, sinagogas, olivares y naranjos.... Hablo con la gente y escarbo en sus recuerdos y cavo en ellos para extraer lo que hay de esa gran historia, me siento en sus mesas para degustar juntos, a través de sus platos, lo que heredaron de la cocina andalusí. Comparto sus alegrías a través de sus celebraciones, sobre todo las moras y cristianas. A través de estas celebraciones aparecen muchos rasgos de la identidad andalusí, ya sea en la vestimenta, la comida, la forma de celebrar o de vivir, y otros elementos identitarios. En estos viajes solo me acompaña mi cámara, la cual me ayuda a conservar esa memoria e historia, pues registra cada momento que vivo en esos viajes.

La siguiente parada de mis viajes es el pueblo andaluz de Bani Muhammad - Benamahoma, para unirme a sus gentes en su fiesta anual, la fiesta de Moros y Cristianos. Según sus organizadores es una fiesta diferente a las demás que se organizan en la tierra de España. He visitado varias de ellas, en diferentes regiones, y he vivido esos bellos momentos. No hay nada más hermoso que ver la alegría en los rostros de las personas.

Mi experiencia en la celebración de los Moros y Cristianos en el pueblo de Bani

Muhammad - Benamahoma, quería que fuera diferente a las anteriores. Quería vivir ese ambiente desde dentro, participar en la organización de los eventos y actividades, desempeñar algunos roles y brindar asistencia a los equipos que participan en la ceremonia, y no solo pararme en una esquina y mirar los eventos e inspeccionar las caras de las personas. Quiero grabar todo esto a través de mi cámara para volver a ello una y otra vez, y descubrir, quizás, algo nuevo, ciertamente haré el papel de un fotógrafo, pero me esforzaré por vivir muchos de esos momentos desde dentro. Esto ayudará a mi crecimiento cognitivo y psicológico, y enriquecerá lo que en futuras imparticiones presente a mis oyentes o televidentes. Espero ansiosamente unirme al pueblo de Bani Muhammad. Deseo compartir con sus gentes una experiencia maravillosa.

Aziz Saidi Rabah



Novillada en homenaje a Manuel Tovar

El pasado 5 de marzo, se celebró en Benamahoma una novillada para rendir homenaje a la memoria del que fuera alcalde D. Manuel Tovar Gómez, fallecido en diciembre del año pasado y máximo impulsor de la remodelación de la plaza de toros y de los festejos taurinos en nuestro pueblo.

La plaza albergó a partir de las 16.30 horas, el primer paseíllo de los alumnos de las escuelas que dieron buena cuenta de una importante novillada en clase práctica con astados de la ganadería de 'El Torero'. El cartel estaba compuesto por los alumnos pertenecientes a las escuelas de Almería, Jaén, Linense y Ubrique.

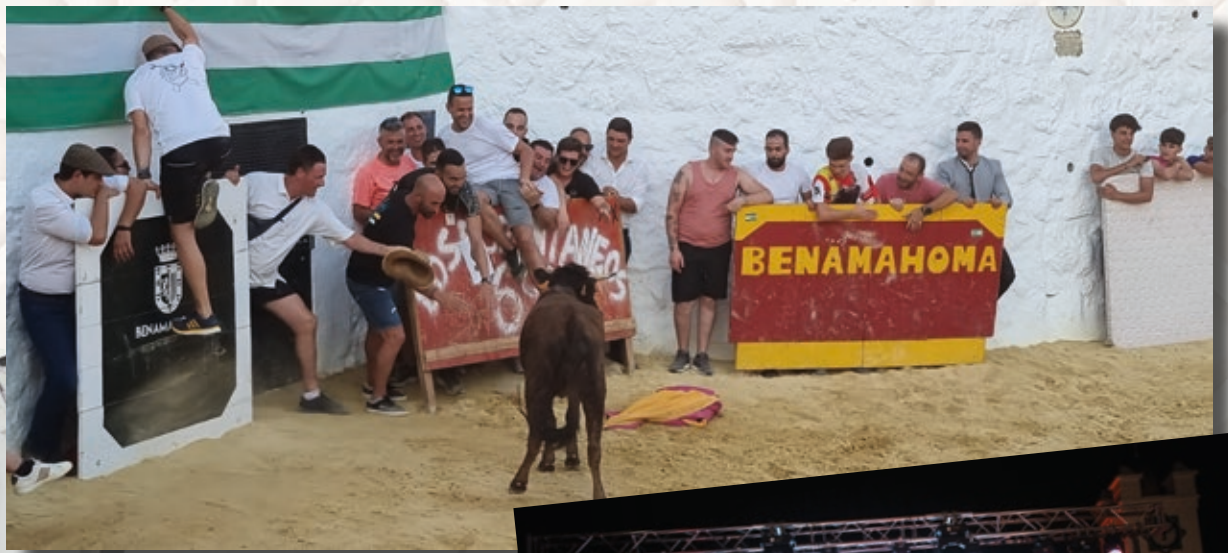




Fotografías de: Salvador Romero Venegas
Pedro Sánchez Márquez

Una fiesta de alegría y diversión







35° Semana Cultural Benamahoma

20 - 27
agosto 2023

CELEBRACIÓN
1973 - 2023

Picasso



AYUNTAMIENTO DE
GRAZALEMA
BENAMAHOMA



PLANEAMOS
Cultura

“Todo lo que puede ser imaginado es real”. Pablo Picasso

Nacido en Málaga, el 25 de octubre de 1881, y fallecido en la población francesa de Mougins, el 8 de abril de 1973, Pablo Picasso es uno de los más célebres pintores de la historia del arte occidental.

No solo hablamos de un pintor, Picasso abordó múltiples géneros, entre ellos el dibujo, el grabado, la ilustración, la escultura, la cerámica e incluso el diseño y la escenografía de montajes teatrales.

Como pintor fue el más prolífico y el iniciador del cubismo. Su lenguaje expresivo y libre sigue influyendo en el arte contemporáneo.

Con motivo de la conmemoración del 50 aniversario de su muerte dedicamos la XXXV Semana Cultural de Benamahoma al pintor andaluz que revolucionó el arte del pasado siglo, un artista que proyectó internacionalmente símbolos tan universales como Guernica, hoy emblema colectivo en la defensa de los derechos humanos.

PROGRAMACIÓN DE LA XXXV SEMANA CULTURAL DE BENAMAHOMA

DOMINGO 21 DE AGOSTO

22:30 horas: Pasacalles: “Luminalia”.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

LUNES 22 DE AGOSTO

11:30 horas: Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

20:00 horas: Triangular de fútbol sala infantil.

Lugar: Pista polideportiva.

22:30 horas: Música, leyendas y romances de ciego: “Las hijas de Lilith”.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

MARTES 23 DE AGOSTO

11:30 horas: Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

22:30 horas: Chiveca. Concierto de Folk.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

MIÉRCOLES 24 DE AGOSTO

11:30 horas: Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

20:00 horas: Pasacalles infantil.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

22:30 horas: Alter Ego Teatro. Picnic.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

JUEVES 25 DE AGOSTO

11:30 horas: Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

22:30 horas: Sentir Sonoro. Cuerda y viento.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

VIERNES 26 DE AGOSTO

11:30 horas: Talleres infantiles.

Lugar: Plaza de las Mujeres de las Huertas.

19:30 horas: Triangular de fútbol sala adulto.

Lugar: Pista polideportiva.

22:30 horas: Radio Queen.

Lugar: Plaza de las Huertas.

SÁBADO 27 DE AGOSTO

22:30 horas: Ziryab. Tributo a Triana.

Lugar: Plaza de las Huertas.

DOMINGO 28 DE AGOSTO

22:30 horas: Espectáculo de Danza Flamenca.

Áspid. Vanesa Aíbar.

Lugar: Plaza de las Huertas.

EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTURA ALUMNAS/OS DE CELIA PAIS

Fecha: Del 20 de agosto al 20 de septiembre.

Lugar: Salón de Plenos.

Horarios de apertura: De lunes a viernes de 10h. a 14h.

Benamahoma

un lugar para recordar



AYUNTAMIENTO DE
GRAZELEMA
BENAMAHOMA

